



#GuestoftheWeek

by Mowwgli on May 8, 2017

Xaver von Mentzingen is the guest of the Week

This week, Mowwgli welcomes his new guest Xaver von Mentzingen, Associate Director at the Galerie Thaddeus Ropac in Pantin

If I were a photograph hung on a wall: I would be a photograph hung on the wall of Louis Zoellar Bickett's archive that I recently discovered at the Andrew Edlin Gallery in New York. In this archive, where the artist meticulously listed (with date and place of find) every single object of his daily life, there is a special series of self-portraits (often naked) that are very simple but also subtly funny and moving. Bickett, an obsessive archivist, gay activist, and anti-war advocate, led a modest life working as a waiter on the outskirts of Kentucky.

#Invité(e)DeLaSemaine

by Mowwgli on 8 mai 2017

Xaver von Mentzingen est l'invité de la Semaine

Cette semaine, Mowwgli accueille son nouvel invité, il s'agit de Xaver von Mentzingen, Associate Director à la Galerie Thaddaeus Ropac de Pantin.

Si j'étais un photo accrochée sur un mur : Je serais une photo accroché au mur de l'archive de Louis Zoellar Bickett que j'ai récemment découvert à la Andrew Edlin gallery à New York. Dans cette archive où l'artiste a méticuleusement répertorié (avec date et lieu de la trouvaille) tous les objets de son quotidien, il y a notamment une série d'autoportraits (souvent nus) qui sont tout simples mais subtilement drôles et émouvants. Bickett, archiver obsessionnel activiste gay et anti-guerre engagé, a mené une vie modeste au fin fond du Kentucky en travaillant comme garçon de café.